**4. edycja Festiwalu Nowej Scenografii**

**Spektakle, warsztaty mistrzowskie dla młodych twórców, wystawy oraz debaty z wybitnymi przedstawicielami współczesnej sceny teatralnej – to tylko niewielka część programu czwartej edycji Festiwalu Nowej Scenografii łączącego najlepsze cechy święta sztuki, teatru i public art. Od 22 do 25 września 2016 r. scenografia zawładnie przestrzenią siedziby Muzeum Śląskiego przy al. W. Korfantego 3 w Katowicach, miejskim rynkiem i Strefą Kultury. Rozpoczniemy jednak nieco wcześniej – od 14 września warsztatami oraz spektaklem. Podczas tegorocznej edycji festiwalu pokazujemy, że scenografię można postrzegać w szerszym kontekście, wychodząc poza gmach teatru w przestrzeń publiczną.**

Scenografia w mieście

Nad korytarzami, przepiękną klatką schodową i pokojami zabytkowego budynku Muzeum zapanują scenografowie – Justyna Łagowska, Małgorzata Szydłowska, Aleksandra Wasilkowska i Mirek Kaczmarek, opowiadając historie o rzeczywistych i fikcyjnych użytkownikach secesyjnego gmachu w centrum Katowic. Do przestrzeni opuszczonych przez dotychczasowych lokatorów zawitają festiwalowicze, dla których czterech znanych scenografów przygotowało nowe aranżacje wybranych w budynku miejsc. Przed głównym wejściem uczestnicy festiwalu mieli okazję obejrzeć trzydniowy serial teatralny „Bal-con” inspirowany przemówieniami wygłaszanymi z balkonów. Reżyser Marcin Liber wraz z cenionymi dramaturgami i literatami zaproszonymi do napisania tekstów nawiąże do losów i motywacji bohaterów wypowiadających je z balkonów i okien, ale także zmierzy się z interpretacją przestrzeni balkonu – miejsca jednocześnie publicznego i prywatnego, znajdującego się zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz budynku.

Zgodnie z hasłem tegorocznej edycji festiwalu „Miejsca – nie-miejsca” skoncentrujemy się na tym, co tworzy charakter otaczających nas przestrzeni i jaką rolę odgrywa w tym szeroko pojęta scenografia. Wkroczy ona także na katowicki rynek dzięki instalacji Anny Kaczkowskiej. Artystka zaprosi mieszkańców do udziału w Festiwalu Nowej Scenografii oraz zapowie projekt „Szkloki. Szklane domy”, który będzie w pełni zaprezentowany wiosną 2017 r. Z zagadnieniem nie-miejsca zmierzą się również Maćko Prusak, Marta Giergielewicz i Bartłomiej Jan Sowa podczas wyjątkowego spektaklu „Miejsce zdarzenia. Surrealistyczna impresja inspirowana literaturą kryminalną” zorganizowanego 16 i 17 września w przestrzeni podziemnego parkingu Muzeum Śląskiego przy ul. T. Dobrowolskiego 1. Przedstawienie oraz warsztaty wideo z Maciejem Włodarczykiem od 14 do 19 września będą zapowiadały Festiwal Nowej Scenografii.

i na spotkaniach

Dopełnieniem działań teatralnych w siedzibie Muzeum będzie spotkanie poświęcone pamięci zmarłego niedawno Jerzego Moskala, twórcy Centrum Scenografii Polskiej Oddziału Muzeum Śląskiego, zorganizowane w Teatrze Korez. Kulminacyjnym punktem festiwalu będzie wręczenie nagrody jego imienia. Uroczystość ta będzie okazją do spotkania młodych scenografów z uznanymi twórcami zasiadającymi w jury: Małgorzatą Bulandą, Joanną Machą, Agnieszką Kołodziej-Adamczuk, Przemysławem Wojcieszkiem i Jerzym Murawskim. Ponadto podczas publicznych prezentacji Face to Face twórcy rozpoczynający swoją zawodową podróż będą mogli zawalczyć o pracę przy produkcji spektaklu Teatru Śląskiego, do którego przygotują autorską scenografię.

oraz podczas warsztatów

Warsztaty wideo z Maciejem Włodarczykiem, a także masterclass fotografii teatralnej z Adamem Golcem w ramach Forum Fotografii Teatralnej to nie jedyne propozycje dla pasjonatów tej dziedziny sztuki. Ważnym wydarzeniem będzie debata „Fotografia wszędzie, czyli nigdzie” moderowana przez Ewę Bolińską-Gostkowską, podczas której twórcy i eksperci zastanowią się, jak ostatnia dekada dominacji fotografii cyfrowej i jej nieograniczonych możliwości prezentacji przez Internet wpłynęła na przekaz zawarty w zdjęciach. Nowością tegorocznego programu są warsztaty mistrzowskie z reżyserii światła ze światowej sławy artystką Felice Ross. Tradycyjnie zapraszamy także na masterclassy scenograficzne, które tym razem poprowadzą Justyna Łagowska, Aleksandra Wasilkowska, Małgorzata Szydłowska oraz Mirek Kaczmarek.

Program Festiwalu Nowej Scenografii dostępny jest na stronie www.muzeumslaskie.pl

Więcej informacji www.facebook.com/muzeumslaskie

Kontakt dla mediów:

Dział Promocji Muzeum Śląskiego w Katowicach

Danuta Piękoś-Owczarek

tel. 32 77 99 369, d.piekos@muzeumslaskie.pl